



Medieninformation

Pressefotos und Abbildungsnachweise

Sonderausstellung „Back to future. Technikvisionen zwischen Fiktion und Realität.“



keyvisual-backtofuture-ohne-laufzeit-1000x600-1.jpg

Key Visual

© MSPT



201115_MfK-Future_3000pix_038.jpeg

Ausstellungsansicht

© Sven Moschitz / MSPT

Ausstellungsraum 02: Grenzenlose Kommunikation



201115_MfK-Future_3000pix_114.jpeg

Ausstellungsansicht

© Sven Moschitz / MSPT

Epilog
Installation Hyphen Labs, Neurospeculative
Afrofeminism NSAF - NSAF Salon



Medieninformation



20201124_MfK-Future_3000pix_18.jpg

Ausstellungsansicht

© Sven Moschitz / MSPT

Epilog

HORTUS XL Asthaxantin.g by ecoLogicStudio for the Centre of Pompidou Paris, bio-digital detail of the inoculation, academic, partners: Innsbruck University, University of Southern Denmark, The Bartlett UCL



0201115_MfK-Future_3000pix_017.jpeg

Ausstellungsansicht

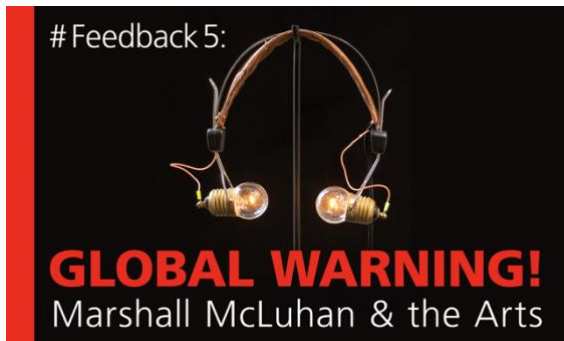
© Sven Moschitz / MSPT

Ausstellungsraum 01: Optimierung des Menschen



Medieninformation

Sonderausstellung „#Feedback 5: Global Warning – Marshall McLuhan and the Arts“



00_McLuhan-Ausstellung_keyvisual.jpg

Key Visual

© MSPT



25_Feedback5_Global_Warning_Ausstellungsansicht_Stephanie_Syjuco_Free_Texts_03.jpg

Ausstellungsansicht

© Stefanie Kösling / MSPT



27_Feedback5_Global_Warning_Ausstellungsansicht_MSPT02.jpg

Ausstellungsansicht

© Stefanie Kösling / MSPT



Medieninformation



20_Feedback5_Global_Warning_Ausstellungsansicht_Darsha_Hewitt_Aufbau_Feedback_Babies01.jpg

Darsha Hewitt - Feedback Babies

© Stefanie Kösling / MSPT

Sonderausstellung „Briefe ohne Unterschrift. DDR-Geschichte(n) auf BBC Radio“

...lich verbunden über Grenzen Briefe Die Zeitzeu
ren Welt **Meinungsfreiheit** Briefkasten **Identifizierung**
:kadressen Das Zuhause Inhaftierung BBC Londone
...nt Kontrolle Anonymität Lieber Mr. Harrison
Lesen Schreiben Hören **Demokratie**
tag **Überwachung** freie Meinung
:he **Schreibmaschine** Ost Berlin Freitag Abe
en **Unterdrückung** Die Zeitzeu
zogene
id...
enzen Briefe Die Zeitzeugen Radio Welt Mittelwe
le...
: Londoner Rundfunk Kennwort Kontrolle Anonymit
ber Mr. Harrison Das Briefarchiv **Demokratie** Le
ren Meinungsaustausch **Radio hören** Briefe
Diskussion BBC Sicherheit Schreibmaschine
itag Abend Westsender hören Briefe vorlesen Un
entrale **Überwachung** Kurzwelle Beobachtung
lio Meinungsfreiheit Schreibmaschine heimlich v
enzen Briefe Die Zeitzeugen Radio Mittelwelle V
Briefkasten Identifizierung **Postadressen** Das Zuh

200213_BoU_1080x1080px-2.jpg

Key Visual

© Studio IT'S ABOUT / MSPT



01_BoU_Austin Harrison_BBC.jpg

Austin Harrison, langjähriger Moderator der
Sendung, 1969

© BBC

Austin Harrison moderierte die Sendung Briefe
ohne Unterschrift von 1955 bis zu ihrem Ende
1974 und kommentierte die anonymen
Hörer*innenbriefe. Die 20-minütige Sendung
wurde Freitagnachmittag aufgezeichnet und am
Abend um 20.15 Uhr ausgestrahlt.



Medieninformation



05_BoU_Briefe_BBC Written Archives Centre.jpg

Hörer*innenbriefe die im August 1961 bei der BBC eingingen

© BBC, Written Archives Centre

Handschriftlich auf einer Schulheftseite, mit Tinte, Bleistift, auf Luftpostpapier oder maschinengeschrieben: Die unterschiedlichen Briefe spiegeln die Verschiedenheit der Schreiber*innen wider. Viele Schreiber*innen äußerten den Wunsch nach freier Meinungsäußerung. Dieser war stärker als die Angst vor möglichen Konsequenzen.



04_BoU_Guenter Burkart_BBC.jpg

Günter Burkart, 1963

© BBC

Günter Burkart war seit 1963 als Redakteur beim German Service der BBC tätig. Von 1966 bis 1974 arbeitete er für Briefe ohne Unterschrift.



Medieninformation

Sonderausstellung "ON AIR. 100 Jahre Radio"



1000_600.jpg

Key Visual

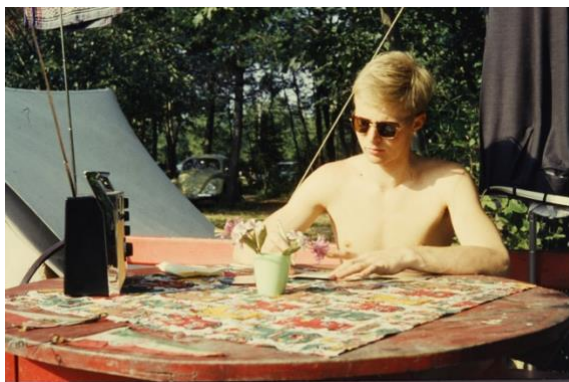
© MSPT



05_Frau beim Radiohoeren.jpg

Frau beim Radiohören mit dem Stereo-Kassetten-Recorder »SKR 550« aus dem VEB Stern-Radio Berlin, 1985

© Heinz Morgenstern / MSPT



03_Urlaub in Oesterreich.jpg

1962

© WDR Digit / Foto: Elke Ludwiczak



Medieninformation



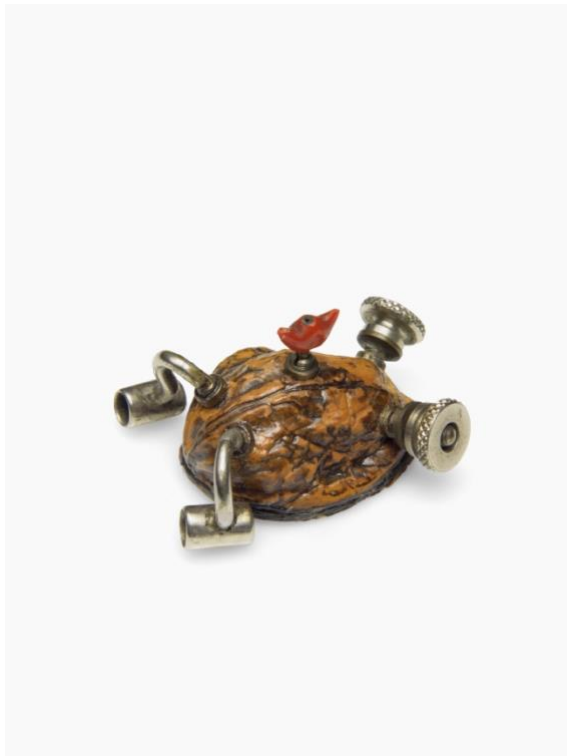
08_Langwellensender Königs Wusterhausen.jpg

Telefunken Gesellschaft für drahtlose Telegraphie
mbH, 1925

© MSPT

Der Sender steht bis ca. 1929 in Haus 3 der
Sendestelle Königs Wusterhausen. Die dortige
Betriebsschule verändert die erhaltenen Teile 1986
stark: Um den Sender optisch präsentabel zu
machen, fügen sie Schalter hinzu, entfernen
kürzen bestimmte Teile.

Sonderausstellung „Kuriose Kommunikation? – Radio in der Nussschale!“



Radio_in_der_Nussschale.jpg

© Roman März / MSPT

Detektorempfänger in einer Nussschale,
unbekannter Hersteller



Medieninformation



Bierdeckel.jpg

© MSPT

Bierdeckel des "VEB Stralsunder Brauerei",
versendet als Ansichtskarte von Altefähr nach
Löbejün/Saale

Datierung: 29.08.1962

Sonderausstellung „Monster, Mäuse und Meerjungfrauen – Axel Schefflers fantastische Briefbilder“



01_AxelScheffler_Ausstellung.jpg

Brief von Axel Scheffler an die Frankfurter
Illustratorin und Kinderbuchautorin Anke Kuhl

© Axel Scheffler