

# Body Talks



JAHRE BH



## BODY TALKS – 100 JAHRE BH

Mode ist Kommunikation und bestimmte Kleidungsstücke sind dabei besonders wirksam. Seit seiner Erfindung verhüllt und exponiert der BH die weibliche Brust. Als ein Medium der Körpersprache vermittelt dieses Kleidungsstück aber auch unsere Vorstellungen von Attraktivität und Schönheit, von Schicklichkeit, Tabus und Regelverletzungen.

Ob Minimizer oder Wonderbra, aufreizend knapp oder sportlich bequem – der Wandel in Design, Material und Gebrauch erzählt von wechselnden Körperbildern und Geschlechterrollen, aber auch von wirtschaftlichen Not- und Glanzzeiten. Von den frühen Frauenrechtlerinnen im Kampf gegen das Korsett über Hollywoods Busenwunder bis hin zu Oben-ohne-Protesten spiegelt der BH politische und kulturelle Umbrüche wider.

Vor 100 Jahren entwarf die Amerikanerin Mary Phelps Jacob einen der ersten Büstenhalter, der am 3. November 1914 patentiert wurde. Seitdem erlebt der BH eine wechselvolle Geschichte. Immer jedoch steht er im diskursiven Spannungsfeld zwischen Natur und Kultur, Privatheit und Öffentlichkeit.

Zum Jubiläum des Patents widmet sich die Ausstellung »Body Talks – 100 Jahre BH« der Geschichte des BHs als Kommunikationsmedium von seiner Erfindung bis in die Gegenwart. Modelle aus knapp 100 Jahren veranschaulichen das untrennbare Zusammenspiel von Kleidungsstück und gesellschaftlichem Blick auf die weibliche Brust.

## FÜHRUNGEN

### Öffentliche Führungen im Museum für Kommunikation

mittwochs 17 Uhr

sonntags 15 Uhr

### Führungen für Schulklassen und Gruppen

Anmeldung unter

(069) 60 60 499 oder [r.koelsch@mspt.de](mailto:r.koelsch@mspt.de)

## WORKSHOPS UND SEMINARE

14. Oktober 2014, 17 Uhr

### Lehrerfortbildung

Führung durch die Ausstellung »Body Talks – 100 Jahre BH«

24./25. Januar 2015, 9.30–18 Uhr

### Sonderseminar: Wie nahe ich einen BH?

Die Dessous Akademie zu Gast im Museum für Kommunikation

Wie nahe ich einen BH, der zur individuellen Brustgröße passt? Der Wochenendkurs vermittelt grundlegende Techniken von Schnittmuster- und Materialauswahl bis zur Verarbeitung elastischer Stoffe an der eigenen Nähmaschine.

Anmeldung und Informationen unter [www.dessous-akademie.de/body\\_talks](http://www.dessous-akademie.de/body_talks)



31. Januar/1. Februar 2015, 14–17.30 Uhr

### Kreatives Mütter-Töchter-Wochenende

Ein Wochenende lang dürfen Mütter und Töchter ganz eng zusammenarbeiten und kunterbunte lebensfrohe »Nanas« gestalten. Die lebensbejahenden Skulpturen dienen als Inspiration für die eigenen Werke. Mit dem Ausspruch »Alle Macht den Nanas!« griff Niki de Saint Phalle Mitte der 1960er-Jahre den Ideen der Frauenbewegung vor.

### Ausstellungsführung und Workshop für Mütter und Töchter ab 12 Jahre

30 Euro zzgl. Museumseintritt

Anmeldung unter (069) 60 60 321 oder [n.voborsky@mspt.de](mailto:n.voborsky@mspt.de)

## AKTIONEN UND WORKSHOPS FÜR FRAUEN

14. Oktober 2014, 19 Uhr

### Aktion Lucia – Licht gegen Brustkrebs

Mehr Licht ins dunkle Kapitel »Brustkrebs in Deutschland« zu bringen und die Defizite der Medizin zu beleuchten, das hat sich die Aktion Lucia zum Ziel gesetzt. Ein ökumenischer Frauengottesdienst in der Alten Nikolaikirche und eine öffentliche Aktion auf dem Römerberg widmen sich dem Thema.

Anschließend: »Brot und Wein« im EVangelischen Frauenbegegnungszentrum, Saalgasse 15, Frankfurt am Main

18. Oktober 2014, 15–18 Uhr

### Auf den Körper (zu)geschrieben

Meditatives, kreatives und autobiografisches Schreiben: Der BH als ganz besonderes weibliches Wäschestück bietet Raum für freie Assoziationen, treffsichere Formulierungen und hintergründige Bedeutungen.

Leitung: Michaela Frölich, Journalistin, Biografin & Dozentin für Kreatives Schreiben

10 Euro zzgl. Museumseintritt

Anmeldung bis zum 13.10.2014 unter

(069) 92 07 08 0 oder [eva-frauenzentrum@frankfurt-evangelisch.de](mailto:eva-frauenzentrum@frankfurt-evangelisch.de)

4. November 2014, 19–21.15 Uhr

### Mein BH klemmt!

Seit 100 Jahren üben sich Frauen im Umgang mit diesem Kleidungsstück. Wir suchen einen lustigen und schrägen Umgang im Clowntheater. Bitte dazu ein(ige) Exemplar(e) mitbringen.

Leitung: Dr. Gisela Matthiae, Theologin, Clownin & Theaterpädagogin

5 Euro zzgl. Museumseintritt

Anmeldung bis zum 28.10.2014 unter

(069) 92 07 08 0 oder [eva-frauenzentrum@frankfurt-evangelisch.de](mailto:eva-frauenzentrum@frankfurt-evangelisch.de)

Aktionen und Workshops für Frauen in Kooperation mit dem EVangelischen Frauenbegegnungszentrum, Frankfurt am Main



evaangelisches  
FRAUENBEGEGNUNGZENTRUM

## ABENDVERANSTALTUNGEN

7. November 2014, 18.30 Uhr

### ARTE-Filmpremiere: Bra Wars – Hollywoods Affäre mit dem BH

Dokumentarfilm von Hermann Vaske, ARTE/ZDF 2014, 85 Min.

Von Marilyn bis Madonna: Ein Film darüber, wie sich die Stars der Traumfabrik Hollywood und der BH gegenseitig »pushten«. Der Frankfurter Filmautor Hermann Vaske hat Regisseure, Schauspielerinnen und Modedesigner interviewt und zitiert Klassiker der Filmgeschichte.

Anschließend: Kuratorin Julia Bastian im Gespräch mit dem Filmautor Hermann Vaske

Eintritt frei

Filmvorführung in Kooperation mit ARTE

**arte**

12. November 2014, 18 Uhr

### Unter dem BH – Eine visuelle Entdeckungsreise

Die weibliche Brust als Symbol bringt Geschlechterverhältnisse zum Sprechen. Sie birgt und sie sprengt Bedeutungen, Affekte und Vorstellungen des Mütterlichen, des Nährenden, des Nationalen, des Sexuellen. Die Kommunikationswissenschaftlerin Benedetta Gennaro unternimmt eine Entdeckungsreise in die Kunst- und Kulturgeschichte.

Eintritt frei

Vortrag in Kooperation mit dem Cornelia Goethe Centrum, Frankfurt am Main



Cornelia Goethe Centrum

für Frauenstudien und die Erforschung der Geschlechterverhältnisse

2. Dezember 2014, 18 Uhr

### Körper 2.0 – Zur technischen Erweiterung des Menschen

Körper und Geschlecht im Zeitalter ihrer technischen Optimierbarkeit. Prof. Dr. Karin Harrasser (Kunsthochschule Linz), Dr. Julia Inthorn (Universitätsmedizin Göttingen) und Prof. Dr. Birgit Richard (Goethe-Universität Frankfurt) diskutieren über aktuelle Praktiken des Körperkults.

Eintritt frei

Podiumsdiskussion in Kooperation mit der Evangelischen Akademie, Frankfurt am Main

 **EVANGELISCHE  
AKADEMIE  
FRANKFURT**

## ARTE-FILMREIHE UND ONLINE-WETTBEWERB

### TV-Tipp: In Hülle und Fülle – Der BH wird 100!

Begleitend zur Ausstellung widmet sich ARTE im Themenschwerpunkt »In Hülle und Fülle – Der BH wird 100!« dem guten Stück. Drei Dokumentationen erzählen vom Drum und Dran – und dem Darin.

21. November 2014, 21.45 Uhr auf ARTE

**Busenwunder – Geheimnisse eines herausragenden Körperteils**

Dokumentation von Sabine Carbon, ARTE/ZDF 2014

21. November 2014, 22.35 Uhr auf ARTE

**Bin ich sexy?**

Dokumentation von Marita Neher, ARTE/ZDF 2014

23. November 2014, 22.15 Uhr auf ARTE

**Bra Wars – Hollywoods Affäre mit dem BH**

Dokumentarfilm von Hermann Vaske, ARTE/ZDF 2014



### Online-Tipp: Die ARTE BH-Aktion

Ab Ende September präsentiert die Online-Plattform ARTE Creative einen Wettbewerb. Haben Sie kreative, lustige Ideen, wie ein BH aussehen könnte? Gestalten Sie einen BH und präsentieren Sie ihn im ARTE Creative Labor. Mit etwas Glück wartet ein toller Gewinn auf Sie!

**Mehr Informationen auf [arte.tv/bh](http://arte.tv/bh)**



## SCHAULUST – DIE FILMREIHE

»Busenstars« des (Hollywood-) Kinos verführen zur Schaulust am verhüllten und doch reizvoll betonten Frauenkörper. Von der weiblichen Selbstinszenierung bis zum begehrten Objekt des männlichen Blicks spielen die Filme mit unterschiedlichen Phantasien. Eine Einführung gibt der Filmexperte Werner Schneider-Quindeau.

### 32A, OmU

Regie: Marian Quinn, Irland 2007

**16. Oktober 2014 | 20 Uhr:** Murnau-Filmtheater, Wiesbaden

**9. Dezember 2014 | 18 Uhr:** Kino des Deutschen Filmmuseums

### Bride of Frankenstein, OV

Regie: James Whale, USA 1935

**6. November 2014 | 20 Uhr:** Murnau-Filmtheater, Wiesbaden

### The Outlaw, OV

Regie: Howard Hughes, USA 1943

**16. Dezember 2014 | 18 Uhr:** Kino des Deutschen Filmmuseums

### Gilda, dt. Fassung/OV

Regie: Charles Vidor, USA 1946

**27. November 2014 | 20 Uhr:** Murnau-Filmtheater, Wiesbaden

**23. Dezember 2014 | 18 Uhr:** Kino des Deutschen Filmmuseums

### Die Herbstzeitlosen, dt. Fassung

Regie: Bettina Oberli, Schweiz 2006

**11. Dezember 2014 | 20 Uhr:** Murnau-Filmtheater, Wiesbaden

**30. Dezember 2014 | 18 Uhr:** Kino des Deutschen Filmmuseums

Vor den Filmvorführungen im Kino des Deutschen Filmmuseums bietet das Museum für Kommunikation, jeweils um 16.30 Uhr, eine Führung durch die Ausstellung »Body Talks – 100 Jahre BH« an. Anmeldung unter (069) 60 60 499 oder [r.koelsch@mspt.de](mailto:r.koelsch@mspt.de)

Weitere Informationen zu

**Murnau-Filmtheater Wiesbaden** unter (0611) 97 70 841 oder

[filmtheater@murnau-stiftung.de](mailto:filmtheater@murnau-stiftung.de)

**Kino des Deutschen Filmmuseums** unter (069) 96 12 20 220 oder

[www.deutsches-filmmuseum.de](http://www.deutsches-filmmuseum.de)

In Kooperation mit

*F. W. Murnau*  
MURNAU STIFTUNG

und



deutsches  
filminstitut  
filmmuseum

10. Oktober 2014–15. Februar 2015

Die Ausstellung wird gefördert durch  
Gemeinnützige Kulturfonds Frankfurt RheinMain GmbH

kulturfonds  
frankfurtrheinmain



Eine Kulturpartnerschaft mit ARTE

**arte**

Eine Medienpartnerschaft mit hr-iNFO

**hr iNFO**

In Zusammenarbeit mit Script

**SCRIPT**  
COMMUNICATIONS

Dienstag bis Freitag 9–18 Uhr

Samstag, Sonn- und Feiertag 11–19 Uhr

Ab 6 Jahre 1,50 Euro, ab 16 Jahre 3 Euro

Für Gruppen ab 10 Personen ist der Eintritt freitags frei

U4, U5 Haltestelle Willy-Brandt-Platz

U1, U2, U3, U8 Haltestelle Schweizer Platz

Straßenbahnlinie 16

Haltestelle Schweizer Straße | Gartenstraße

Buslinie 46 Haltestelle Untermainbrücke

**Museum für Kommunikation Frankfurt**

Schaumainkai 53 | 60596 Frankfurt am Main

Tel (0 69) 60 60 0 | Fax (0 69) 60 60 666

mfk-frankfurt@mspt.de | www.mfk-frankfurt.de

**Ein Museum der Museumsstiftung Post und Telekommunikation**

Getragen von der Deutschen Post und der Deutschen Telekom